



ライセンス
DATA
439点



製品化SAMPLE



Ｔシャツ



法被



コップ



タオル



手ぬぐい



紙製ブックカバー

©all rights reserved, copyright earlycross

和心

株式会社アーリークロス
株式会社なまためプリント

住所：横浜市中区南仲通4-43 馬車道大津ビル401

URL <https://wagocoro.biz>

TEL 045-641-8080



Email : dtp@namatame-p.co.jp

WAGOCORO



浮世絵DATAライセンス

なまためプリントの出版部「公孫樹舎」が発刊した「相州茅ヶ崎柳島 - 藤間家所蔵浮世絵全覧」より、浮世絵データ（439点）を活用していただけるライセンスサービスです。浮世絵データは、自由に加工（色・切り抜き・組み合わせ・動かすなど）ができます。ファッションアイテムや雑貨のデザイン、店舗のブランディング、商品パッケージへの展開、ノベルティ・販促物などでご使用ください。



ISBN978-4-9904032-9-4
公孫樹舎 定価(本体3800円+税)

特徴

パターン化した商品を同じ構図で製作できる！

二枚絵、三枚絵などの図柄が多数！

庶民の生活描写によりストーリー性を持たせて商品化！

- ◆ 市川一門などの役者絵多数
- ◆ 庶民の生活様子の二枚絵、三枚絵
- ◆ 画家ゴッホの旧蔵品と同じ花魁の姿絵1点 **9-1**
- ◆ 仮名手本「忠臣蔵」の12枚揃 **100-1 ~ 100-12**
- ◆ 歌川広重の描いた小倉擬百人一首 **10-1**

- ◆ 里見八犬伝の人気の大立ち回りの三枚絵 **13**
- ◆ 江の島の当時の様子を描いた三枚絵 **1**
- ◆ 地元馬入川の河口を描いた作品 **25**
- ◆ 好奇心旺盛な柳庵が異国の地へ想いを馳せた横浜絵 **21** など、多彩なコレクションが網羅されています。

安心・安全の浮世絵

茅ヶ崎市美術館に保管されている原画をデータ化

国際浮世絵学会 常任理事 藤澤 茜 氏による監修

浮世絵は基本的に著作権切れしており、使用料が必要ありません。ただ作家や音楽と違い同じ図柄のものが多く出回っており、なかにはライセンス化されているものもあるかもしれません。もし、たまたまその画像を使った場合はリスクが発生します。

本浮世絵DATAは、藤間家から出てきた439点の浮世絵原画を茅ヶ崎市美術館にて保管。その原画を全て撮影し、データ化した後、なまためプリントの出版部「公孫樹舎」にて国際浮世絵学会常任理事 藤澤茜氏監修のもと書籍化していますので、出元がはっきりしており安心・安全にご利用いただけます。

契約の流れ



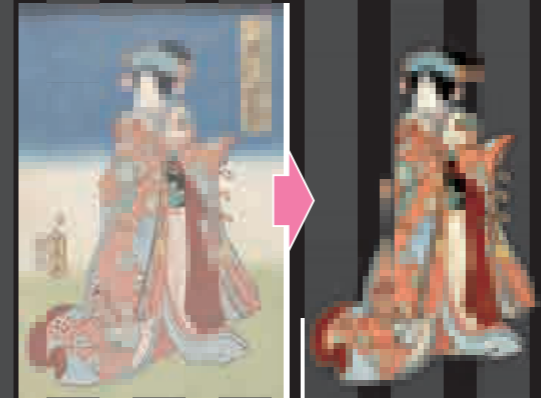
デザイン制作をご発注いただくことも可能です。

価格

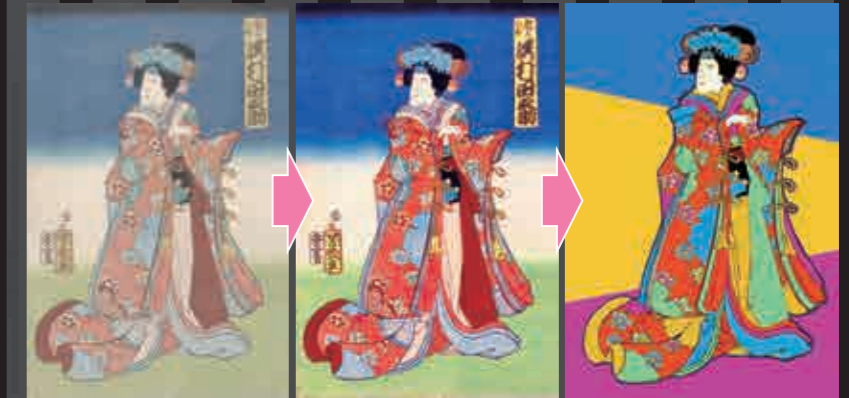
商品化やパッケージ使用、ノベルティ、販促品への使用が可能です。価格については個別にご相談ください。

データ加工 Free

切り抜き



色補正・色加工



加工例 1



加工例 2



浮世絵DATAライセンス一覧



1 (鎌倉七里ヶ浜)ヨリ江の鳥遠見 歌川貞虎 天保一四～弘化三年



2 四季遊観 納涼(すずみ)のほたる 歌川国芳 天保一四～弘化三年



3 (梅見の美人) 三代歌川豊国 弘化二年



4 伽羅先代萩 三代歌川豊国 弘化四～嘉永元年



5 恋女房染分手綱 三代歌川豊国 弘化四～嘉永元年



6 山城国井出の玉川 歌川国芳 弘化四～嘉永元年



7 (いせをんと)桜換 歌川貞秀 弘化四～嘉永三年



8 能狂言の内 羽衣の松 三代歌川豊国 嘉永前期



9-1 新吉原 江戸町式町目 稲本屋内香川 落款なし 嘉永二～五年頃



9-2 新吉原 江戸町式町目 久喜万字屋内雲井 落款なし 嘉永二～五年頃



9-3 新吉原 江戸町式町目 尾張屋内長尾 落款なし 嘉永二～五年頃



9-4 新吉原 江戸町式町目 玉屋内花紫 落款なし 嘉永二～五年頃



9-5 新吉原 京町式町目 岡本屋内瓜生野 落款なし 嘉永二～五年頃



10-1 小倉擬百人一首 八十一 後徳大寺左大臣 初代歌川広重 弘化三年頃



10-2 小倉擬百人一首 七十七 崇徳院 三代歌川豊国 弘化四年頃



10-3 小倉擬百人一首 八十八 待賢門院堀川 三代歌川豊国 弘化四年頃



10-4 小倉擬百人一首 八十四 藤原清輔朝臣 初代歌川広重 弘化四年頃



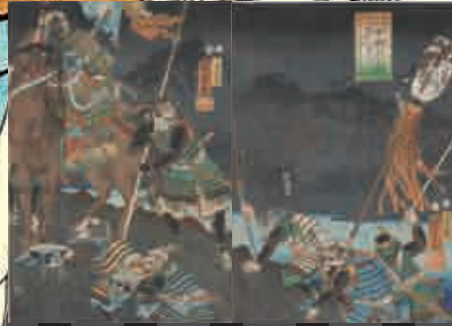
11 安達三郎宗高 / 岡部六弥太忠澄 / 薩摩守忠度 / 源内左衛門秀賢 歌川芳青 天保一四～弘化三年



12 (和藤内の虎退治) 歌川芳鶴 弘化三～嘉永元年



13 里見八犬傳狗草紙之内 芳流閣上図 二代歌川国貞 安政元年



14 川中嶋大合戦 歌川国芳 安政元年



15 御庭あそび 三代歌川豊国 弘化三～嘉永元年



16 あかし風呂 三代歌川豊国 嘉永二～四年



17 其さめぎめの鶏の聲 三代歌川豊国 嘉永五年



18 室町雪 初代歌川国輝 嘉永六年



19 源氏後集余情 三代歌川豊国 安政六年





20 おまつり佐七／げいしや小糸
三代歌川豊国
安政三年



21 垂墨利迦州迦爾波尔尼垂港出帆之図
歌川豊秀
文久二年



22 福聚海駒量伝記
歌川国芳
弘化四年



23 詞花紅成盛
三代歌川豊国
嘉永二年



24 助六廓の花見時
歌川国芳
嘉永三年



25 忠臣蔵五十三紀
三代歌川豊国
嘉永三年



26 菅原伝授手習鑑
三代歌川豊国
嘉永三年



27 仮名手本忠臣蔵
三代歌川豊国
嘉永四年



28 新板越白浪
三代歌川豊国
嘉永四年



29 妹背山婦女庭訓
伊勢音頭恋寝刃



30 宿花いろは本説
三代歌川豊国
嘉永五年



31 隅田川対高賀紋
三代歌川豊国
嘉永五年



32 双蝶全曲輪日記
三代歌川豊国
嘉永五年



33 伊勢音頭恋寝刃
三代歌川豊国
嘉永五年



34 児雷也豪傑譚語
三代歌川豊国
嘉永五年



35 しらめひ譚
三代歌川豊国
嘉永六年



36 しらめひ譚
三代歌川豊国
嘉永六年



37 しらめひ譚
三代歌川豊国
嘉永六年



38 しらめひ譚
三代歌川豊国
嘉永六年



39 しらめひ譚
三代歌川豊国
嘉永六年



40 しらめひ譚
三代歌川豊国
嘉永六年



41 柳糸引御撰
三代歌川豊国
嘉永六年



42 与話情浮名横櫓
三代歌川豊国
嘉永六年



43 当秋八幡祭
三代歌川豊国
嘉永六年



44 意升手向花川戸
三代歌川豊国
嘉永六年



45 積怨雪関扉
三代歌川豊国
嘉永六年





46 松扇杏鶴亀曾我
三代歌川豊国
安政元年



47 松扇杏鶴亀曾我
三代歌川豊国
安政元年



48 麻操無間の鐘優
三代歌川豊国
安政元年



49 都鳥廓白浪
三代歌川豊国
安政元年



50 都鳥廓白浪
三代歌川豊国
安政元年



51 都鳥廓白浪
三代歌川豊国
安政元年



52 会稽天下茶屋聚
三代歌川豊国
安政元年



53 旅雀我好話
三代歌川豊国
安政元年



54 旅雀我好話
三代歌川豊国
安政元年



55 歌佛菜名所絵合
三代歌川豊国
安政元年



56 歌佛菜名所絵合



57 双蝶全曲輪日記



58 初紅葉小倉色紙
三代歌川豊国
安政元年



59 恋飛脚大和往来
三代歌川豊国
安政元年



60 恋飛脚大和往来
三代歌川豊国
安政元年



61 吾播下五十三駅
歌川国芳
安政元年



62 吾播下五十三駅
三代歌川豊国
安政元年



63 吾播下五十三駅
三代歌川豊国
安政元年



64 吾播下五十三駅
三代歌川豊国
安政元年



65 花舞台団岩曾我
三代歌川豊国
安政二年



66 花舞台団岩曾我
三代歌川豊国
安政二年



67 花舞台団岩曾我
三代歌川豊国
安政二年





68 花舞台岩曾我
三代歌川豊国
安政二年



69 花舞台岩曾我
三代歌川豊国
安政二年



70 鏡山再盛花硯曳
三代歌川豊国
安政二年



71 鏡山再盛花硯曳
三代歌川豊国
安政二年



72 祝言鞠猿曳
三代歌川豊国
安政二年



73 祝言鞠猿曳
三代歌川豊国
安政二年



74 祝言鞠猿曳
三代歌川豊国
安政二年



75 鏡山比翼容姿視
三代歌川豊国
安政二年



76 花菖蒲男鑑
三代歌川豊国
安政二年



77 伊勢講恋湊
三代歌川豊国
安政二年



78 三幅対戲場綾色
三代歌川豊国
安政二年



79 児雷也後編譚話
三代歌川豊国
安政二年



80 葬物語
三代歌川豊国
安政二年



81 夢結蝶鳥追
三代歌川豊国
安政三年



82 夢結蝶鳥追
二代歌川国貞
安政三年



83 江戸桜清水清玄
三代歌川豊国
安政五年



84-1 染分紅地江戸襦「五人男女の内」
三代歌川豊国
安政五年



84-2 染分紅地江戸襦「五人男女の内」
三代歌川豊国
安政五年



84-3 染分紅地江戸襦「五人男女の内」
三代歌川豊国
安政五年



85-4 染分紅地江戸襦「五人男女の内」
三代歌川豊国
安政五年



85-5 染分紅地江戸襦「五人男女の内」
三代歌川豊国
安政五年



86 小袖曾我刺色鐘(蝶同翼輕業)
三代歌川豊国
安政六年



87 妹背山婦女庭訓
三代歌川豊国
安政六年



88 妹背山婦女庭訓
三代歌川豊国
安政六年



89 妹背山婦女庭訓
三代歌川豊国
安政六年



90 对梅松契由兵衛
三代歌川豊国
安政六年





92 对梅松契由兵衛
三代歌川豊国
安政六年



93 对梅松契由兵衛
三代歌川豊国
安政六年



94 对梅松契由兵衛
三代歌川豊国
安政六年



95 権全薩摩掛額
三代歌川豊国
安政六年



96 花宮いろは実記
三代歌川豊国
安政六年



97 英皎うとぶ一躍(築花鳥風月)
三代歌川豊国
安政六年



98 佐笠譜曾我館染
歌川芳幾
文久二年



99 佐笠譜曾我館染
歌川芳幾
文久二年



100-1 假名手本忠臣蔵 大序
初代歌川国明
文久二年



100-2 假名手本忠臣蔵 第二段目
初代歌川国明
文久二年



100-3 假名手本忠臣蔵 第三段目
初代歌川国明
文久二年



100-4 假名手本忠臣蔵 第四段目
初代歌川国明
文久二年



100-5 かな手本忠臣蔵 第五段目
初代歌川国明
文久二年



100-6 假名手本忠臣蔵 第六段目
初代歌川国明
文久二年



100-7 假名手本忠臣蔵 第七段目
初代歌川国明
文久二年



100-8 假名手本忠臣蔵 第八段目
初代歌川国明
文久二年



100-9 假名手本忠臣蔵 第九段目
初代歌川国明
文久二年



100-10 假名手本忠臣蔵 第十段目
初代歌川国明
文久二年



100-11 假名手本忠臣蔵 第十一段目
初代歌川国明
文久二年



100-12 假名手本忠臣蔵 第十二段目
初代歌川国明
文久二年



101 假名手本忠臣蔵
初代歌川国明
文久二年



102 假名手本忠臣蔵
歌川芳幾
文久二年



103 假名手本忠臣蔵
落款なし
文久二年



104 青砥棉花紅彩画
絵師未詳
文久二年



105 助六所縁江戸桜
鶴寿女
文久二年



106 助六所縁江戸桜
三代歌川豊国
文久二年



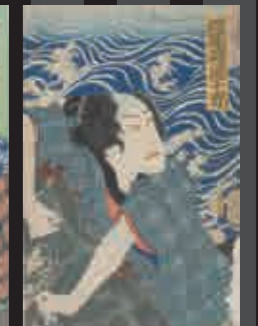
107 喜蒲合仇討講談
歌川国周
文久二年



108 猿廻門出の一躍
歌川国周
文久二年



109 月見繪名画一軸
歌川芳幾
文久二年



110 月見繪名画一軸
歌川芳年
文久二年



111 月見繪名画一軸
歌川芳幾
文久二年



112 月見繪名画一軸(法四季紙家橘拙)
一養齋
文久二年



113 月見繪名画一軸
三代歌川豊国
文久二年



114 勧善懲惡現機関
歌川芳幾
文久二年



115 勧善懲惡現機関(恨葛露濡衣)
歌川国周
文久二年



116 勧善懲惡現機関(恨葛露濡衣)
初代歌川国明
文久二年



117 勧善懲惡現機関(恨葛露濡衣)
歌川芳幾
文久二年



118 岩倉宗玄恋暮琴
二代歌川国貞
文久二年



119 岩倉宗玄恋暮琴
歌川芳年
文久二年



120 岩倉宗玄恋暮琴
歌川芳年
文久二年



121 岩倉宗玄恋暮琴
二代歌川国貞
文久二年



122 岩倉宗玄恋暮琴
歌川国周
文久二年



123 松竹梅色二番目
歌川国周
文久二年



124 松竹梅色二番目
二代歌川国貞
文久二年



125 松竹梅色二番目
歌川国周
文久二年



126 ひらかな盛衰記
歌川国周
文久二年



127 ひらかな盛衰記
歌川芳幾
文久二年



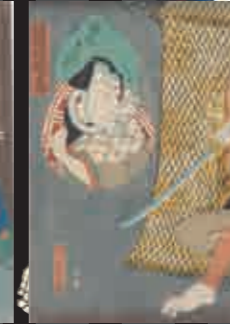
128 ひらかな盛衰記
三代歌川豊国
文久二年



129 花川戸未熟者中
歌川芳盛
文久二年



130 花川戸未熟者中
二代歌川国貞
文久二年



131 花川戸未熟者中
竹葉堂
文久二年



132 花川戸未熟者中
歌川芳幾
文久二年



133 江戸鹿子二人道成寺
二代歌川国貞
文久二年



134 奥州安達原
歌川芳幾
文久二年



135 奥州安達原
二代歌川国貞
文久二年



136 傲吾妻八景
歌川芳虎
文久二年



137 傲吾妻八景
歌川芳虎
文久二年





138 姫比花雄栗美記(陳恋染浴衣)
歌川秀虎
文久二年



139 姫比花雄栗美記
歌川国周
文久二年



140 姫比花雄栗美記
歌川国周
文久二年



141 宵庚申囃稿
歌川国周
文久二年



142 宵庚申囃稿
二代歌川国貞
文久二年



143 暮太平記白石斬
歌川国周
文久二年



144 義高島千撰綱手
二代歌川国貞
慶應元年



145 役者見立絵
三代歌川豊国
嘉永四年頃



146 ろ 檜 七ツ伊呂波
東都不二壺
歌川国芳



147 踊箱古さらみの囃
三代歌川豊国
嘉永六年



148-1 踊形容外題尽つくし
与話情浮名横櫓 五まく目
三代歌川豊国
安政三年



148-2 踊形容外題尽つくし
升鯉瀬白旗 第二番目序まく
三代歌川豊国
安政三年



149-1 當世好男子傳 張順に比す
三代歌川豊国
安政六年



149-2 當世好男子傳 公孫勝に比す
三代歌川豊国
安政六年



149-3 當世好男子傳 林中に比す
三代歌川豊国
安政六年



150-1 御眺三段ぼかし
三代歌川豊国
安政六年



150-2 御眺三段ぼかし
三代歌川豊国
安政六年



150-3 御眺三段ぼかし
三代歌川豊国
安政六年



150-4 御眺三段ぼかし
三代歌川豊国
安政六年



150-5 御眺三段ぼかし
三代歌川豊国
安政六年



150-6 御眺三段ぼかし
三代歌川豊国
安政六年



150-7 御眺三段ぼかし
三代歌川豊国
安政六年



150-8 御眺三段ぼかし
三代歌川豊国
安政六年



150-9 御眺三段ぼかし
三代歌川豊国
安政六年



150-10 御眺三段ぼかし
三代歌川豊国
安政六年



151-1 豊國漫画圖繪
三代歌川豊国
万延元年



151-2 豊國漫画圖繪
三代歌川豊国
万延元年



152-1 當盛見立三十六花撰
奥庭の山吹
三代歌川豊国
文久元年



152-2 當盛見立三十六花撰
模様のあざみ
三代歌川豊国
文久元年



152-3 當盛見立三十六花撰
庭前の菊
三代歌川豊国
文久元年



152-4 當盛見立三十六花撰
稲荷社の菜種花
三代歌川豊国
文久二年



152-5 當盛見立三十六花撰
河原撫子
三代歌川豊国
文久二年



152-6 當盛見立三十六花撰
鷹野の山茶花
三代歌川豊国
文久二年



152-7 當盛見立三十六花撰
信田の葛の花
三代歌川豊国
文久二年



152-8 當盛見立三十六花撰
五三の桐
三代歌川豊国
文久二年



152-9 當盛見立三十六花撰
尼ヶ崎の桔梗
三代歌川豊国
文久二年



153-1 戲場銘刀揃
三代歌川豊国
文久二年



153-2 戲場銘刀揃
三代歌川豊国
文久二年



153-3 戲場銘刀揃
三代歌川豊国
文久元年



153-4 劇場銘刀揃
三代歌川豊国
文久元年



153-5 劇場銘刀揃
三代歌川豊国
文久元年



154-1 派手姿娘襦衣
初代歌川国明
文久二年



154-2 国性爺楼門のだん
三代歌川豊国
文久二年



154-3 八十八夜恨餃踏
初代歌川国明
文久二年



155 御ひみき御まぢかね
初役美多恵
歌川国綱
文久二年



156-1 近世水滸傳
三代歌川豊国
文久二年



156-2 近世水滸傳
三代歌川豊国
文久二年



156-3 近世水滸傳
三代歌川豊国
文久二年



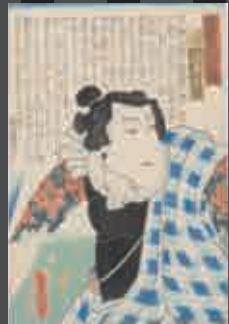
156-4 近世水滸傳
三代歌川豊国
文久二年



156-5 近世水滸傳
三代歌川豊国
文久二年



156-6 近世水滸傳
三代歌川豊国
文久二年



156-7 近世水滸傳
三代歌川豊国
文久二年



156-8 近世水滸傳
三代歌川豊国
文久二年



156-9 近世水滸傳
三代歌川豊国
文久二年



157-1 音二菊花盛の五人
歌川国周
文久二年



157-2 音二菊花盛の五人
歌川国周
文久二年



157-3 音二菊花盛の五人
歌川国周
文久二年



157-4 音二菊花盛の五人
歌川国周
文久二年



158 役者見立絵
歌川芳幾
文久二年



159 初代坂東しうかの死絵
落款なし
安政二年



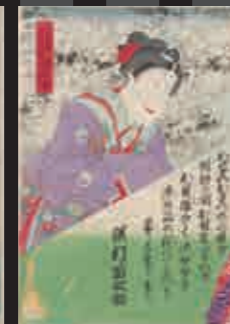
160 初代坂東しうかの死絵
落款なし
安政二年



161 初代坂東しうかの死絵
三代歌川豊国
安政二年



162 八代目片岡仁左衛門・吾妻市之丞の死絵
三代歌川豊国
文久二年



163 両催月笠森
豊原国周
明治一年



164 美人観梅之図
落款なし(楊洲周延)
明治一年



165-1 開花人情鏡 雲上 一
豊原国周
明治一二年



165-2 開花人情鏡 須磨琴 州四
豊原国周
明治一二年



166 佐倉宗吾
市川團十郎・二男国松
落款なし
明治一七年頃



167 女礼式之図
楊洲周延
明治二三~二五年頃



168 甲州流武田幕張
三代歌川国貞
明治二七年



169 甲州流武田幕張
落款なし
明治二七年



170 徳川時代貴婦人之図 茶の湯
楊洲周延
明治二八年



171 千代田之御表 日光御社大祭ノ図
楊洲周延
明治三〇年



172 千代田之御表
正月元旦諸侯登城御女問前之図
落款なし(楊洲周延)
明治三〇年



173-1 小供風俗 かげあそび
宮川春汀
明治三〇年



173-2 小供風俗 おみこし
宮川春汀
明治三〇年



173-3 小供風俗 犬あそび
宮川春汀
明治三〇年



173-4 小供風俗 かずひろい
宮川春汀
明治三〇年



173-5 小供風俗 かくれんぼう
宮川春汀
明治三〇年



174 明治座新狂言 黒手組曲輪達引
豊原国周
明治二三年



175 雛衣姫 中村福助
落款なし
明治三二年頃

